ftNews
freetopnews

Ricordi

lunedì, 09 novembre 2026



di ***Rita Marchegiani***

Ricordi

Rimarranno i ricordi come grappoli d'uva,
sospesi nel tempo di una vigna
a lavorare i giorni che passano.
Non più abbracci, sorrisi di smeraldo ed occhi sereni.
Il tempo ha fatto la sua parte
e la nebbia dei ricordi
copre ancora le vigne
come uno strato impalpabile e sottile di fumo. Non ho che te nel cuore
e sempre sarà la piena di un fiume a primavera
a portare l'amore dove i ricordi sbiadiscono
e le ore attendono nuovi sorrisi.
Poesia di Rita Marchegiani pubblicata, recentemente, nella collana poetica *I Grandi Poeti di Via Margutta - special edition* della casa editrice Dantebus.



RITA MARCHEGIANI

La poetessa Rita Marchegiani è nata e risiede a Montecassiano (MC), è laureata in Medicina e Chirurgia, specializzata in Gastroenterologia ed Endoscopia Digestiva. Ha vissuto alcuni anni a Roma dove ha arricchito la sua esperienza poetica di nuove forme espressive e il suo curriculum professionale con il titolo di bioeticista e dietologa.

Ha pubblicato quattro libri di poesia:
- *I colori della vita nel 1983*
- *La stagione dei desideri nel 1998*
- *Madeleine nel 2004*
- *Gli anni dell'incanto nel 2017*



La poetessa è inserita nel primo volume dell'antologia di poeti regionali marchigiani ***Convivio in versi*** pubblicato nel 2016 e nel volume ***La giovane poesia marchigiana*** pubblicato nel 2019, entrambi curati dal critico jesino Lorenzo Spurio.
Inoltre, fa parte di tre collane poetiche della casa editrice Dantebus. La particolarità della seconda di esse risiede nel fatto che oltre ad esserci la versione cartacea c'è anche la versione audio-libro, mentre la terza ed ultima è una raccolta bilingue italo-inglese.
Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la poesia e la narrativa in vari concorsi letterari.
L'artista sfoggia nelle sue opere colpi di luce e d'ombra che diventano un'esplosione di colori che si fondono nella melodia e riescono ad evocare anche nel canto momenti intimi e dolorosi, in un tutt'uno con il Creato e le sue Creature.
Le liriche di Rita Marchegiani sono gradevolissime per la loro essenzialità. Il suo stile poetico di taglio sicuro ed attuale è conseguenza di un frasario originale e personale ricco di contenuti ed immagini, nonché di una notevole libertà espressiva sino al punto da fare a meno della tradizionale punteggiatura.
Rita non è mai stata favorevole alla poesia come messaggio; per lei la connotazione lirica è soprattutto espressione, travaso di sentimenti sulla pagina bianca, su quel candore cartaceo che è tanto fervido di stimoli, così intensamente brulicante di forme emozionali che attendono l'assunzione della concretezza vitale nell'atto creativo.